YES,
WE DO.

SPADY

Grafikę przygotuj do żądanego rozmiaru docelowego druku bez spadu, z wyjątkiem druku sublimacyjnego gdzie akceptowany spad wynosi minimum 20mm i wychodzi poza obrys żądanego rozmiaru docelowego druku

WYKROJNIK

- Grafiki docinane do kształtu muszą zawierać wykrojnik w wersji wektorowej oraz dodany spad grafiki 5mm
- Wykrojnik umieść na osobnej warstwie opisanej THRU-CUT
- Kolor wykrojnika musi posiadać overprint oraz kolor specjalny opisany THRU-CUT
- Bigowanie akceptujemy na identycznych warunkach - osobna warstwa, osobny kolor specjalny - opis CREASE

FONTY ZAMIENIONE NA KRZYWE

NAZWY PLIKÓW

Używaj prostych nazw plików, bez znaków specjalnych

OPRÓCZ WYKROJNIKÓW NIE UŻYWAJ "OVERPRINT" NA GRAFIKACH

FORMATY PLIKÓW

TIFF - CMYK, spłaszczony z kompresją LZW
PDF - CMYK, fonty zamienione na krzywe, grafiki osadzone w pliku

KAŻDA PRACA W OSOBNYM PLIKU

PDF-y mogą być wielostronicowe

ROZDZIELCZOŚĆ GRAFIKI RASTROWEJ

do B0	300 PPI
B0-2m²	150 PPI
2-5 m²	100 PPI
5-25 m²	60 PPI
25-50 m²	50PPI
>50 m²	30 PPI

DRUK SUBLIMACYJNY SPAD

- Wszystkie ważne elementy powinny się znajdować w obszarze bezpiecznym - 4cm

SimpliCity™

KOLOR CZARNY

Głęboka czerń powina zawierać parametry:

CYAN:	50
MAGENTA:	50
YELLOW:	50
BLACK:	100

YES, WE DO.

SUBLIMATION PRINTING BLEED

- All important elements should be placed within the safe area - 4 cm

LAYOUT

Graphics intended to cut to format, do not add bleed. Graphics with custom shape - please add vector dieline

SIMPLE FILE NAMES

Do not use any special characters

DIELINE GUIDE

Vector dieline should be applied to top layers.
Use special color swatch for cutting, name it: **thru-cut**.
For creasing please use additional layer with different special color swatch, name it: **crease**
Bleed 5 mm all around

DO NOT APPLY OVERPRINT ANYWHERE

SimpliCity™

ACCEPTED TYPES OF FILES

TIFF - CMYK, flattened, compression LZW
PDF - CMYK, outlined fonts, all bitmaps embeded within file

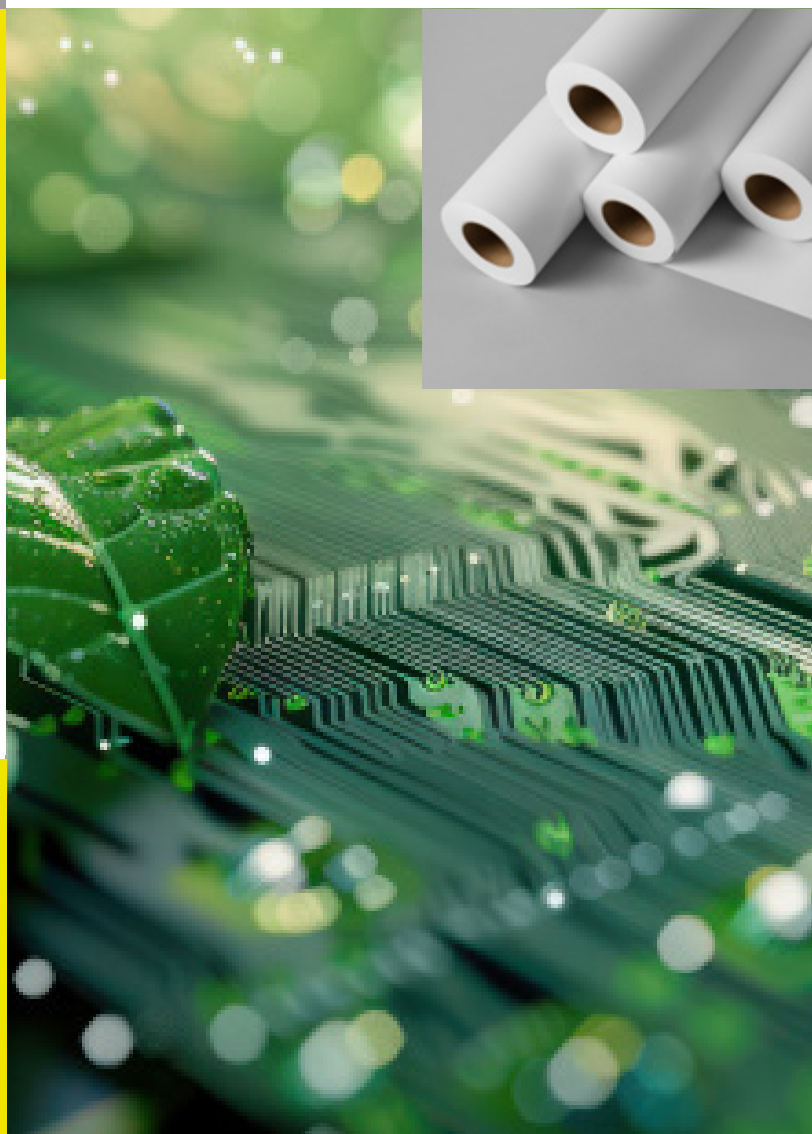
BLACK

For deep black use:

CYAN:	50
MAGENTA:	50
YELLOW:	50
BLACK:	100

EVERY ARTWORK IN SEPARATE FILE

PDF's can have multipages



RESOLUTION

up to B0	300 PPI
B0-2m²	150 PPI
2-5 m²	100 PPI
5-25 m²	60 PPI
25-50 m²	50PPI
>50 m²	30 PPI

FONTS OUTLINED

YES,
WE DO.

FOND PERDU

Préparez les fichers à la taille d'impression souhaitée sans fond perdu, sauf pour l'impression par sublimation où le fond perdu demandé est de 20 mm et s'étend au-delà du contour de la taille d'impression..

DECOUPE

- Les visuels découpés à la forme doivent contenir une version vectorielle de la découpe et un fond perdu de 5 mm
- Placez la découpe sur une couche séparée décrite THRU-CUT
- La couleur de la découpe doit avoir une surimpression et une couleur spéciale décrite THRU-CUT
- Le rainage est accepté suivant les mêmes principes - couche séparée, couleur spéciale séparée - description CREASE

POLICES CONVERTIES EN COURBES

NOMS DE FICHIERS

Utilisez des noms simples de fichiers, sans caractères spéciaux.

N'UTILISEz PAS DE SURIMPRESSION DANS VOS FICHIERS A MOINS QUE CA SOIT UN TRACE

FORMATS DE FICHIERS

TIFF - CMJN, aplati avec la compression LZW
PDF - CMJN, polices converties en courbes, images du VISUEL incorporés dans le fichier

CHAQUE OEUVRE DANS LE FICHIER SEPARE

on accepte les fichiers pdf multipages

RESOLUTION

jusqu'à B0	300 PPP
B0-2m²	150 PPP
2-5 m²	100 PPP
5-25 m²	60 PPP
25-50 m²	50 PPP
>50 m²	30 PPP

IMPRESSION PAR SUBLIMATION FOND PERDU

-Placez tous les éléments importants du vusuels tels que des textes ou des logos dans la zone de securité à moins de 5 millimètres des bords du visuel.

SimpliCity™

COULEUR NOIRE

La valeur CMJN idéale à mettre pour le noir profond:

C: 50
M: 50
J: 50
N: 100

YES,
WE DO.

BESCHNITT

Bereiten Sie die Grafik in der gewünschten Endgröße des Drucks ohne Beschnitt vor, mit Ausnahme des Sublimationsdrucks, bei dem ein Mindestbeschnitt von 20 mm erforderlich ist, der über die Kontur der gewünschten Endgröße hinausgeht.

STANZFORMEN

- Grafiken, die auf Form zugeschnitten werden, müssen eine Stanzform in Vektorformat enthalten und einen zusätzlichen Beschnitt von 5 mm haben.
- Platzieren Sie die Stanzform auf einer separaten Ebene mit der Bezeichnung THRU-CUT.
- Die Farbe der Stanzform muss mit Überdruck versehen sein und eine Sonderfarbe mit der Bezeichnung THRU-CUT besitzen.
- Rillungen werden unter denselben Bedingungen akzeptiert: separate Ebene, separate Sonderfarbe mit der Bezeichnung CREASE.

FONTS IN VEKTOREN UMWANDELN

DATEINAMEN

Verwenden Sie einfache Dateinamen ohne Sonderzeichen.

KEINE „OVERPRINT“ - EINSTELLUNG AUF GRAFIKEN VERWENDEN, AUSGENOMMEN STANZFORMEN

DATEIFORMATE

- TIFF - CMYK, abgeflacht mit LZW-Komprimierung.
- PDF - CMYK, Fonts in Vektoren umgewandelt, Grafiken in der Datei eingebettet.

JEDE ARBEIT IN EINER SEPARATEN DATEI

PDFs können mehrseitig sein.

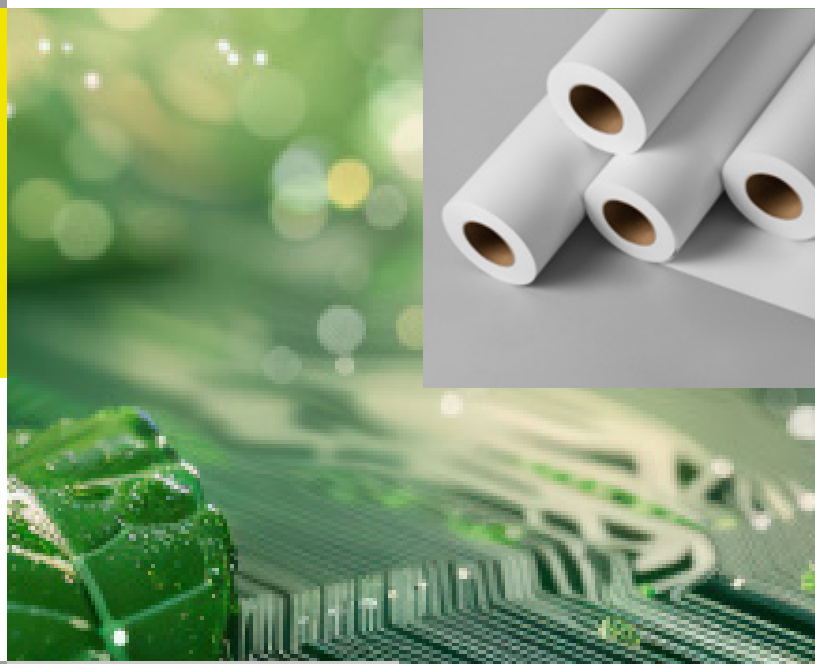
AUFLÖSUNG DER RASTERGRAFIK

- Bis B0: 300 PPI
- B0 bis 2 m²: 150 PPI
- 2-5 m²: 100 PPI
- 5-25 m²: 60 PPI
- 25-50 m²: 50 PPI
- 50 m²: 30 PPI

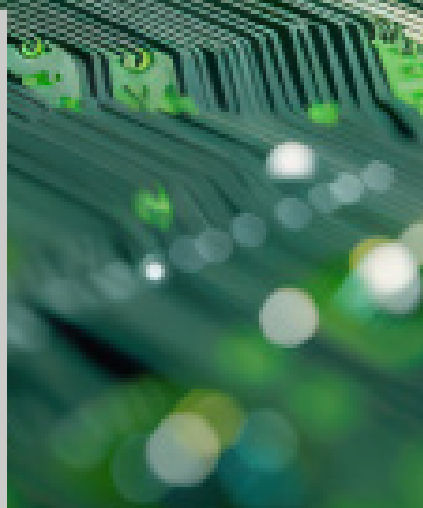
SUBLIMATIONSDRUCK BESCHNITT

- Alle wichtigen Elemente sollten sich im Sicherheitsbereich befinden - 4 cm

SimpliCity™



SCHWARZE FARBE

Sattes Schwarz sollte folgende Parameter haben:

- CYAN: 50
- MAGENTA: 50
- YELLOW: 50
- BLACK: 100